

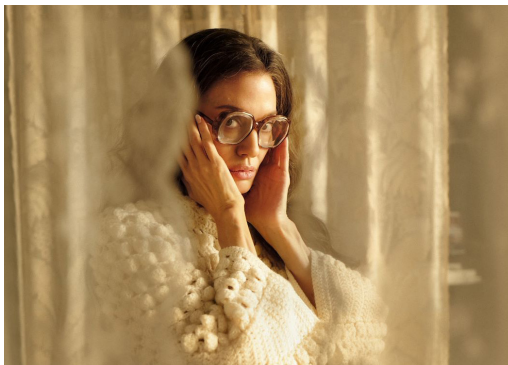
Julie zwijgt



Soundtrack to a Coup d'État



Maria



BoZ vr 14 (16.00), zo 16 (11.15), di 18 mrt (20.00)
Rsd do 13 (20.00), vr 14 (16.00), zo 16 mrt (11.15)
E-L vr 14 (16.00), wo 19 mrt (20.00)

AL

Leonardo van Dijk, BE, SE 2024, 100 min, Ned, Fr gespr

Jeugdster Julie is met haar vijftien jaar al aardig op weg naar de top. Toptalent bij haar tennisclub *Les Hirondelles*. Onder de hoede van trainer Jeremy werkt Julie kei- en keihard. Als haar coach na een incident per direct geschorst wordt en er een onderzoek naar hem start, zijn alle ogen op de jonge belofte gericht. Wat heeft zij te vertellen? Maar Julie zwijgt. Uit loyaliteit?

De film ging in Cannes in première en viel daar gelijk al in de prijzen.

BoZ zo 16 (18.45), ma 17 mrt (20.00)
Rsd wo 19 mrt (20.00)

12

Johan Grimonprez, België, Frankrijk, 2024, 150 minuten, Engels, Russisch, Frans, Nederlands gespr

Patrice Lumumba is in 1960 de eerste democratisch gekozen president van de voormalige Belgische kolonie Congo. De VS en België willen hun toegang tot de bodemschatten van het land niet kwijt, en er wordt een staatsgreep voorbereid. Om de aandacht af te leiden worden zwarte muzikanten als Louis Armstrong, Nina Simone en Duke Ellington naar Congo gestuurd om op te treden. Hun gevoelens zijn zacht gezegd gemengd. Uiteindelijk bestemmen de jazzmuzikanten Abbey Lincoln en Max Roach de VN Veiligheidsraad om te protesteren tegen de moord op Lumumba.

Een bekroonde documentaire over een historisch geval van vervalting van muziek en politiek.

BoZ vr 21 (16), zo 23 (11.15, 18.45), ma 24 (20), di 25 mrt (20)
Rsd do 20 (20), vr 21 (16), zo 23 (11.15), wo 26 mrt (20)
E-L vr 21 (16.00), wo 26 mrt (20.00)

9

Pablo Larrain, It, Du, VS, 2024, 124 min, Eng, Grieks gespr

Op 53-jarige leeftijd is "La Divina" Maria Callas (Angelina Jolie) nog slechts een schim van vroeger. Ze leeft als een kluizenaar in haar Parijse appartement en lijdt aan een medicijnverslaving. De geweldige stem, uit duizenden herkenbaar, is gebroken. Haar herinneringen, daar moet ze het mee doen.

Na eerdere films over Diana Spencer en Jackie Kennedy, focust Lorrain nu op een van de grootste operadiva's van de vorige eeuw. Naast een terugblik op haar leven is er ruim plaats voor de door haar gezongen aria's. Natuurlijk met de originele stem van Callas.

cinema
paradiso

BoZ vr 14 (16), zo 16 (11.15, 18.45), ma 17 (20), di 18 feb (20) 2025
Rsd do 13 (20.00), vr 14 (16.00), zo 16 (11.15), wo 19 feb (20.00)
E-L vr 14 (16.00), wo 19 feb (20.00)

Babygirl

BoZ vr 21 (16.00), zo 23 (11.15, 18.45), ma 24 feb (20.00)
Rsd do 20 (20.00), vr 21 (16.00), zo 23 feb (11.15)
E-L vr 21 (16.00), wo 26 feb (20.00)

Emilia Pérez

BoZ di 25 feb (20.00)
Rsd wo 26 feb (20.00)

Hard Truths

Le royaume

BoZ zo 2 (11.15, 18.45), di 4 mrt (20.45)
Rsd do 27 feb (20.00), zo 2 mrt (11.15)
E-L vr 28 feb (16.00), wo 5 mrt (20.45)

Le royaume

BoZ vr 28 feb (16.00), ma 3 mrt (20.45)
Rsd vr 28 feb (16.00), wo 5 mrt (20.45)

Bird

BoZ vr 7 (16.00), zo 9 (18.45), di 11 mrt (20.00)
Rsd do 6 (20.45), vr 7 mrt (16.00)
E-L vr 7 (16.00), wo 12 mrt (20.00)

Amal

BoZ zo 9 (11.15), ma 10 mrt (20.00)
Rsd zo 9 (11.15), wo 12 mrt (20.00)

Anora

BoZ vr 14 (16.00), zo 16 (11.15), di 18 mrt (20.00)
Rsd do 13 (20.00), vr 14 (16.00), zo 16 mrt (11.15)
E-L vr 14 (16.00), wo 19 mrt (20.00)

Julie zwijgt

BoZ zo 16 (18.45), ma 17 mrt (20.00)
Rsd wo 19 mrt (20.00)

Soundtrack to
a Coup d'État

BoZ vr 21 (16), zo 23 (11.15, 18.45), ma 24 (20), di 25 mrt (20)
Rsd do 20 (20.00), vr 21 (16.00), zo 23 (11.15), wo 26 mrt (20.00)
E-L vr 21 (16.00), wo 26 mrt (20.00)

Maria

Toegang €8,50 niet leden €11,50
Lidmaatschap bij de kassa €10 - met folder per post €14

LOCATIES

Cinema Kiek in de Pot, BoZ: Burg. v.d.Laarstr 25 0164-254886
City Roosendaal: Nieuwstr 2 0165-534503
Cine-Service Etten Leur: Binnentuin 2 076-5010167
Kaartverkoop www.c-cinema.nl

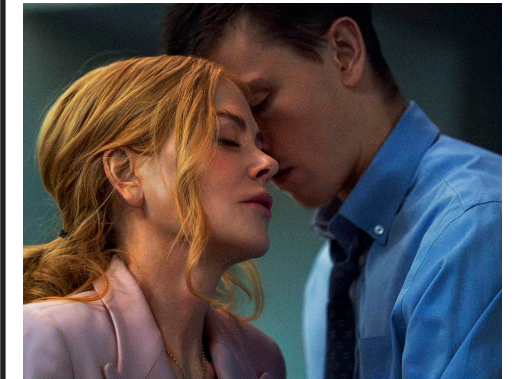
Postadres: Oudenboscheweg 2C2 4751 SH Oud Gastel
info@cinemaparadiso.nl

www.cinemaparadiso.nl

Babygirl

Halina Reijn, VS, 2024, 115 minuten, Engels gesproken
In deze met veel lovende kritieken ontvangen film van Halina Reijn heeft Romy (Nicole Kidman) het goed voor elkaar. Ze geeft leiding aan een succesvol bedrijf, is getrouwd met theaterregisseur Jacob (Antonio Banderas), is de moeder van twee dochters en woont in een mooi huis. Maar dan is er ineens de brutale stagiair Samuel (Harris Dickinson). Hij zet Romy's hele wereld op zijn kop. Hij neemt de controle van haar over en ze geeft langzaam de macht uit handen. Ze leert steeds meer over zichzelf en over haar intieme verlangens. Maar hoever is zij bereid te gaan? Zet zij haar huwelijk, familielevens en baan op het spel? Of toch niet?

Deze veelbesproken erotische thriller ging in première op het Filmfestival van Venetië en kreeg daar een staande ovatie.



BoZ vr 14 (16), zo 16 (11.15, 18.45), ma 17 (20), di 18 feb (20)
Rsd do 13 (20), vr 14 (16), zo 16 (11.15), wo 19 feb (20)
E-L vr 14 (16), wo 19 feb (20)

16

Emilia Pérez



BoZ vr 21 (16), zo 23 (11.15, 18.45), ma 24 feb (20)
Rsd do 20 (20.00), vr 21 (16.00), zo 23 feb (11.15)
E-L vr 21 (16.00), wo 26 feb (20.00)

12

Jacques Audiard, Fr/Mex 2024, 134 min, Sp, Eng gespr

Juriste Rita krijgt een bijzonder aanbod. De Mexicaanse drugsbaron Manitas Del Monte wil dat ze hem helpt om zijn droom te realiseren. Manitas, de ultieme macho, wil namelijk vrouw worden. Dan kan hij meteen het criminele wereldje achter zich laten. Regisseur Jacques Audiard maakt films in extreem verschillende genres. *Le prophète*, *De Rouille et d'Os* en *Dheepan* zijn enkele voorbeelden. Rode draad in zijn werk is dat de emoties altijd groots en heftig zijn. Dat geldt zeker ook voor *Emilia Pérez*. Een film als een spectaculaire achtbaan, qua verhaal maar vooral ook stilistisch. Laat u verrassen door deze film die voor maar liefst 13 Oscars genomineerd is.

Hard Truths

FILM BY
THE SEA



BoZ di 25 feb (20.00)
Rsd wo 26 feb (20.00)

AL

Mike Leigh, VK, Spanje, 2024, 97 minuten, Engels gespr
Samen met Ken Loach is Mike Leigh boegbeeld en inmiddels ook nestor van de sociaal realistische Britse film, vaak aangeduid als 'kitchen sink drama'. We zijn blij dat we zijn nieuwe film als voorpremière aan u kunnen laten zien. Marianne Jean-Baptiste, beroemd van de Leigh-klassieker *Secrets & Lies* uit 1996, schittert als Pansy, een sombere vrouw die mopperend door het leven gaat en iedereen in haar omgeving van zich vervreemt. De enige die wel met haar uit de voeten kan is haar zus Chantelle, in alle opzichten Pansy's tegenpool. Zoals altijd bij Leigh, wisselen hartverscheurende en komische momenten elkaar af.

Le royaume



BoZ zo 2 (11.15, 18.45), di 4 mrt (20.45)
Rsd do 27 feb (20.00), zo 2 mrt (11.15)
E-L vr 28 feb (16.00), wo 5 mrt (20.45)

12

Julien Colonna, Frankrijk 2024, 108 minuten, Frans gespr

Corsica, 1995. De zomervakantie is net begonnen als tiener Lesia onverwacht door een tante in de auto wordt gezet en naar een geheime plek wordt gebracht. Daar wacht haar vader, Pierre-Paul. Hij is al zo lang als ze zich kan herinneren op de vlucht en wordt omringd door allerlei "ooms" met wie hij constant in overleg is. Welke rol haar vader precies speelt, wordt Lesia langzaam duidelijk. Wat eerst een dodelijk saaie vakantie leek, wordt een dodelijk spannende. De tijd die de twee samen doorbrengen zal haar leven voorgoed veranderen. Julien Colonna baseerde zijn film op eigen jeugdherinneringen. Hijzelf had ook zo'n bijzondere vader.

Bird



BoZ vr 28 feb (16.00), ma 3 mrt (20.45)
Rsd vr 28 feb (16.00), wo 5 mrt (20.45)

12

Andrea Arnold, VK 2024, 119 minuten, Engels gespr

Een gehorig kraakpand in een Britse wijk, rijp voor de sloop. De twaalfjarige Bailey woont er met haar broertje Hunter en hun onvolwassen en onverantwoordelijke vader Bug (Barry Keoghan). Om de chaos thuis te ontvluchten, gaat het meisje naar een nabijgelegen klein stukje natuur, waar ze rondstruint en vogels en insecten filmt met haar telefoon.

Op een dag treft ze Bird (Franz Rogowski), een zachtmoedige ziel die zijn huis en familie zoekt. Ze krijgen een speciale band.

Britse cinema op zijn best.

Amal



BoZ vr 7 (16.00), zo 9 (18.45), di 11 mrt (20.00)
Rsd do 6 (20.45), vr 7 mrt (16.00)
E-L vr 7 (16.00), wo 12 mrt (20.00)

12

Jawad Rhalib, België 2024, 112 min, Frans, Arabisch gespr

Amal is docente literatuur op een middelbare school in Brussel. Haar aandacht wordt getrokken door een blauwe plek op het gezicht van een leerling. Deze Monia wordt massaal gepest door islamitische klasgenoten omdat ze lesbisch zou zijn. 'Haram', luidt het oordeel. Amal gaat voluit de strijd aan tegen deze manier van denken, en gaat een gedicht behandelen van de achtste eeuwse Arabische dichter Abu Nuwas, waarin hij de liefde verklaart aan een man. Dan zijn de rapen pas echt gaar. Een krachtige waarschuwing voor opkomend jihadisme op scholen.

Anora



BoZ zo 9 (11.15), ma 10 mrt (20.00)
Rsd zo 9 (11.15), wo 12 mrt (20.00)

16

Sean Baker, VS, 2024, 139 minuten, Engels gespr

Anora is een jonge sekswerker in een luxe New Yorkse club. Op een dag bezoekt losbol Ivan, de zoon van een Russische oligarch, de club. Ivan ziet Anora wel zitten en huurt haar in. Dat bevalt zo goed dat ze samen naar Las Vegas reizen om meteen maar te trouwen. Als dat nieuws de ouders van Ivan in Rusland bereikt, komen zij halsoverkop naar New York om het huwelijk nietig te laten verklaren. Maar zo gemakkelijk laat Anora zich haar droom niet ontnemen. Deze film won tijdens het afgelopen Filmfestival van Cannes de Gouden Palm.