

## Dick Verdult - Het is waar maar niet hier

Luuk Bouwman, Ned 2017, 70', Ned/Eng/Spaans



BoZ: zo 17 sep (18.45)

Nu eens iets heel anders: een documentaire portret van een unieke kunstenaar en muzikant. Dick Verdult groeide als zoon van een Philips-man behalve in Eindhoven ook op in Zuid-Amerika en Afrika, en dat liet zijn sporen na. We volgen hem als zijn muzikale alter ego Dick El Demasiado (de overbodige) tijdens een tournee in Peru, Colombia en Argentinië. Zijn muziek betreft een zelf bedacht genre: experimentele cumbia. Net als zijn muziek getuigen ook zijn in zijn ateliers in Bergeijk en Calanda (Spanje) gemaakte schilderijen en kunstinstallaties van een geheel eigen kijk op de wereld.

De fascinerende en bovendien erg leuke film won het DOCfeed festival in Eindhoven en zal dit najaar meedingen naar een Gouden Kalf bij het Nederlands Film Festival.

## The Other Side of Hope

Aki Kaurismäki, Finl 2016, 98', Fins/Eng/Arab



BoZ: zo 24 (18,45), di 26 sep  
Roosendaal: do 21 sep  
Etten-Leur: wo 27 sep

12

De jonge Syrische vluchteling Khaled hoopt politiek asiel te krijgen in Helsinki. Het wordt hem snel duidelijk dat hij aangewezen is op een illegaal bestaan. Hij vindt werk als afwasser in het nieuwe restaurant van Wikström, een norse vijftiger die net zijn eigen leven totaal op zijn kop gezet heeft. Wikström heeft namelijk zowel met zijn werk als vertegenwoordiger in overhemden als met zijn alcoholische vrouw gebroken. Khaled en Wikström lijken wel iets in elkaar te herkennen. Een succesvol restaurant opzetten blijkt nog niet zo gemakkelijk.

Kaurismäki brengt in zijn naar eigen zeggen laatste film zijn geheel eigen stijl tot perfectie. Statisch gefilmd, vol gortdroge humor en uitgestreken gezichten, maar het verhaal is buitengewoon humaan. Marjeet Verbeek van Spirit in Roosendaal leidt de film op donderdag in.

## Retour en Bourgogne

Cédric Klapisch, Fr 2017, Frans, Eng, Spaans



BoZ: zo 24 (11.15), ma 25 sep  
Roosendaal: zo 24, wo 27 sep  
Etten-Leur: zo 24, di 26 sep

12

Jean is al jaren van huis. Als hij hoort dat zijn vader ernstig ziek is besluit hij naar zijn geboortegrond terug te keren. Bourgogne, daar heeft de familie een wijndomein. Zijn zus Juliette en zijn jongere broer Jérémie hebben er voorlopig de leiding genomen. Met het verschijnen van Jean ontstaat er wrijving. Wat komt hij doen na zoveel jaar? Bij het sterfbed van zijn moeder bleef hij immers weg. Maar als ze willen dat het bedrijf blijft bestaan moeten alle drie de kinderen de schouders eronder zetten en samenwerken. De familieband blijkt ondanks alles sterk. Ze worden echte wijnboeren.

Een nazomerfilm om met een goed glas wijn in de hand van te genieten.

cinema  
paradiso

BoZ: zo 20 (11.15), ma 21 (20.45) aug  
Rsd: do 17 aug (20.45)  
E-L: wo 23 aug (20.45)

### The Light Between Oceans

BoZ: zo 27 (o), ma 28 (20.30)  
Rsd: do 24 aug (20.45)  
E-L: wo 30 aug (20.30)

### Alone in Berlin

BoZ: zo 3 (18.45), di 5 sep  
Rsd: do 31 aug  
E-L: wo 6 sep

### Una Sage femme

BoZ: zo 3 (11.15), ma 4 sep  
Rsd: zo 3, wo 6 sep  
E-L: zo 3, di 5 sep

### My Cousin Rachel

BoZ: zo 10 (11.15), di 12 sep  
Rsd: do 7, zo 10 sep  
E-L: zo 10, wo 13 sep

### Louise en hiver

BoZ: zo 10 (18.45) ma 11  
Rsd: wo 13 sep  
E-L: di 12 sep

### Viceroy's House

BoZ: zo 17 (11.15), ma 18, di 19 sep  
Rsd: do 14, zo 17, wo 20 sep  
E-L: zo 17, di 19, wo 20 sep

### Dick Verdult Het is waar maar niet hier

BoZ: zo 17 sep (18.45)

### The Other Side of Hope

BoZ: zo 24 (18.45), di 26 sep  
Rsd: do 21 sep  
E-L: wo 27 sep

### Retour en Bourgogne

Aanvang: 20.30, tot 26/8 20.45  
zondag: 11.15 (overal), 18.45 (alleen BoZ)

TOEGANG: 7 euro, niet-leden 9 euro.  
LIDMAATSCHAP: bij de kassa. 10, 12 euro met folder  
RESERVEREN: Cinema Kiek in de Pot BoZ, Burg.  
v d Laarstr 25, 0164-254886. City R'daal: Brugstr 48,  
0165-534503, Cine-Service Etten-Leur, Binnentuin 2,  
076-5010167. www.c-cinemas.nl  
POSTADRES: Azurietdijk 31, 4706 BL Roosendaal

www.cinemaparadiso.nl

## The Light Between Oceans

Derek Cianfrance, VK/Nieuw Zeeland  
2016, 133 min, Engels gesproken

12

Vuurtorenwachter op het eiland Janus in 1919: eenzamer kun je het niet krijgen. De laatste is er doorgedraaid, maar dat lijkt zijn opvolger Tom Sherbourne (Michael Fassbender) niet te deren. Na een heftige tijd aan het front snakt hij naar een solitair bestaan. Vlak voor zijn vertrek ontmoet hij Isabel (Alicia Vikander), die droomt van avontuur.



Ze trouwen en zijn dolgelukkig op hun eigen eiland. Maar dan begint de ellende: Isabel krijgt de ene na de andere miskraam en raakt depressief. Tot er op een dag een roeiboort met een dode man en een huilende baby aanspoelt. Hun gebeden zijn verhoord! Ze voeden het kind op als hun eigen dochter, maar hoe lang hou je zo'n leugen vol? Deze prachtige tranentrekker, gebaseerd op de bestseller *Het licht van de zee* van M.L. Stedman, scoorde bij de eerdere vertoningen een 9.

BoZ: zo 20 (11.15), ma 21 aug (20.45) 2017  
Roosendaal: do 17 aug (20.45)  
Etten-Leur: wo 23 aug (20.45)

## Alone in Berlin

Vincent Perez, VK/Fr/Dld 2016, 103', Engels



BoZ: zo 27 (11.15), ma 28 aug (20.30)  
Roosendaal: do 24 aug (20.45)  
Etten-Leur: wo 30 aug (20.30) 12

Otto en Anna Quangel leven anno 1940 in een vervallen appartementenblok in Berlijn. Ze proberen niet op te vallen terwijl de Nazi's de dienst uitmaken. Wanneer hun enige zoon aan het front sterft brengt het verdriet hen tot een uitzonderlijke vorm van verzet. Ze laten overal in de stad anonieme ansichtkaarten achter met anti-Hitler slogans. Al snel wordt hun stille strijd opgemerkt door Gestapo-inspecteur Escherich. Er begint een kat- en muisspel dat het leven van Otto en Anna weer wat fleur geeft. Alleen jammer dat angstige stadsgenoten de kaarten inleveren bij de Gestapo. *Alone in Berlin* is de bewerking van Hans Falada's op ware feiten gebaseerde roman *Jeder stirbt für sich allein*, één van de eerste anti-oorlogsboeken in Duitsland. De topcast met Emma Thompson, Brendan Gleeson en Daniel Brühl spreekt Engels, maar dat went snel.

## Una

Benedict Andrews, VK 2016, 94', Engels gespr



BoZ: zo 3 (18.45), di 5 sep  
Roosendaal: do 31 aug  
Etten-Leur: wo 6 sep 12

Una was dertien toen ze met de veel oudere buurman Ray van huis wegliep. Het leidde tot een gevangenisstraf voor Ray. Vijftien jaar later gaat Una alsnog verhaal halen bij Ray, die inmiddels onder een andere naam een nieuw bestaan heeft opgebouwd. Ze wil eindelijk wel eens antwoorden op de vragen die haar al zo lang bezighouden, maar dat gaat niet zonder dat alle ingewikkelde gevoelens van destijds weer bovenkomen. Rooney Mara is geweldig als de volwassen Una en theaterregisseur Benedict Andrews debuteert overtuigend met deze verfilming van het toneelstuk *Blackbird*, geschreven en voor film bewerkt door David Harrower.

TIP v/d maand!

## Sage femme

Martin Provost, Frankrijk 2017, 117', Frans gespr



BoZ: zo 3 (11.15), ma 4 sep  
Roosendaal: zo 3, wo 6 sep  
Etten-Leur: zo 3, di 5 sep 12

Claire (Catherine Frot) is de eerlijkheid zelf. Als vroedvrouw heeft ze haar hele leven gewijd aan anderen. Naast de onzekerheid over haar werk wordt haar leven nog meer overhoop gehaald door de plotselinge terugkeer van Béatrice (Catherine Deneuve), de voormalige maitresse van Claires overleden vader. Béatrice is haar tegenpool: luid, kleurrijk en egocentrisch. Veertig jaar hebben de vrouwen elkaar niet gezien, en Claire zit niet bepaald op de nogal aanwezige Béatrice te wachten. Toch voelt ze zich tot haar aangetrokken. *Sage femme* is een komisch drama, gedragen door twee Franse acteerkanonnen.

## My Cousin Rachel

Roger Michell, VK/VS 2017, 106', Engels gespr



BoZ: zo 10 (11.15), di 12 sep  
Roosendaal: do 7, zo 10 sep  
Etten-Leur: zo 10, wo 13 sep 12

Phillips neef en voogd Ambrose is ernstig ziek en verhuist naar Italië om te herstellen. Daar lijkt hij de liefde van zijn leven te hebben ontmoet: Rachel (Hayley Atwell), al beschrijft hij haar vlak voor zijn overlijden als zijn grote kwelgeest. Rachel reist af naar Cornwall en ontmoet daar Phillip (Sam Claflin), die na de dood van Ambrose de heer des huizes is geworden. Hoewel Phillip wantrouwig is naar de oorzaak van Ambroses dood, raakt hij in de ban van de mysterieuze vrouw. De vraag is: heeft Rachel haar man omgebracht? Het is niet de eerste keer dat *My Cousin Rachel* van Daphne Du Maurier (*Rebecca*, *The Birds*) verfilmd is, maar Roger Michell (*Notting Hill*) geeft een heel nieuwe draai aan het mysterieuze verhaal.

## Louise en hiver

Jean-François Laguionie, Fr/Can 2016, Frans



BoZ: zo 10 (18.45), ma 11 sep  
Roosendaal: wo 13 sep  
Etten-Leur: di 12 sep 12

Gewoontegetrouw neemt Louise de laatste trein van het seizoen terug naar de stad net als alle andere vakantiegangers. Alleen, dit keer mist ze de trein en blijft ze alleen achter aan de Normandische kust. Extra hoog water verdrijft haar bovendien nog eens uit haar huis. Maar de oude dame neemt het zoals het komt en wacht geduldig totdat ze wordt gered. Als een ware Robinson Crusoe beheert ze haar "eiland", geniet ze van de natuur en mijmert over vroeger tijden.

Deze prachtige animatiefilm willen we u niet onthouden. In lichte aquarelstreken, ondersteund door sfeervolle muziek komt een wereld tot leven waar we allemaal wel zouden willen verblijven.

## Viceroy's House

Gurinder Chadha, VK/India 2017, 106', Engels



BoZ: zo 17 (11.15), ma 18, di 19 sep  
Roosendaal: do 14, zo 17, wo 20  
Etten-Leur: zo 17, di 19, wo 20 12

Als u van series als *The Crown* en *Downton Abbey* houdt, mag u *Viceroy's House* zeker niet missen. In *The Crown* wordt Lord Mountbatten menigmaal aangehaald als 'de man die India heeft weggegeven'. In *Viceroy's House* ziet u hoe dat is gegaan, en wat het voor de bevolking betekende. Het is 1947 en Lord Mountbatten (Hugh Bonneville, *Downton Abbey*) wordt voor zes maanden als laatste viceroy (onderkoning) naar India gestuurd om de overgang naar de Indiase onafhankelijkheid in goede banen te leiden. Dat is geen gemakkelijke klus, gezien het aantal partijen waar rekening mee gehouden moet worden. De nieuwe Indiase leiders besluiten het land te verdelen, wat direct zijn weerslag heeft op de vijfhonderd bedienden in het paleis van de viceroy en ver daarbuiten.